

WUSHU WORKSHOP & VECHTKUNSTGALA

“1. Chemnitzer Kampfkunstgala”

Oliver Juhrs

In het weekeinde van 24 mei hebben Earl en een aantal BT'ers een workshop leeuwendans en traditionele Wushu gegeven in Chemnitz (Duitsland). Oliver doet hierover verslag, en vertelt over zijn ervaringen met het organiseren van de workshop en het vechtkunstgala op zaterdagavond.

Na twee jaar was het eindelijk weer zover. Earl Blijd en zijn leerlingen waren opnieuw te gast bij Bao Trieu Chemnitz.

Op vrijdag 24.05.2002 reden ze tegen 22.00 uur uit Groningen weg. Helaas stonden ze zo'n 2,5 uur in de file, zodat ze zaterdag pas om kwart voor negen zichtbaar vermoeid in Chemnitz aankwamen. Daar werden ze natuurlijk allereerst hartelijk welkom geheten.

Na een klein ontblijt, waaraan iets later ook onze gasten uit Dresden bijgeschoven, begon de training in het gebouw van Kraftwerk e.V., waar ik stage heb gelopen. Na een paar kleine voorbereidingen begonnen we vervolgens met de training. Een groep oefende op de trommels, een andere groep deed Chinese leeuwendans, en de derde groep ging bezig met de traditionele stijl Hung Gar. Iedereen had er zichtbaar plezier in, en vond het erg interessant zoveel nieuws te leren.

Tegen half een hadden we onze eerste pauze voor een lekkere lunch. De meesten namen natuurlijk Chinese bami. En er was nu tijd om ervaringen uit te wisselen en over zaken te praten.

's Middags oefenden we verder met wat we geleerd hadden, en verdiepten onze vaardigheden. Maar tegen half vier stuurde ik



Hafid & Leon showen de basishouding van de leeuw.

moest er nog heel wat gebeuren. 's Avonds ging immers het gordijn op voor het “1. Chemnitzer Kampfkunstgala”.

Aan dit Eerste Chemnitzer Vechtkunst Gala ligt het idee ten grondslag zoveel mogelijk vechtkunstverenigingen uit Chemnitz samen te brengen en de veelzijdigheid van vechtkunst voor een breed publiek te tonen. Net zoals het evenement “Martial Arts Groningen” in Groningen als doel had.

Ik was allang met het idee bezig, maar kreeg er niet voldoende ruimte en ondersteuning voor. Door mijn stage bij Kraftwerk e.V. en de open instelling van de leidster werd deze steun wel mogelijk. Maar ik had niet verwacht dat het zo'n enorm karwei zou zijn. Contacten leggen met de verschillende verenigingen, afspraken maken, reclame, pers, flyers ronddelen, programma samenstellen, verslagen schrijven, en en en ... Toch leer je zo onwaarschijnlijk veel! En valt er de volgende keer nog zoveel te verbeteren!

Om 18.30 ging de ingang naar de grote zaal van Kraftwerk open en werd het pas echt spannend. Hoeveel mensen zouden komen? Het was tenslotte het eerste evenement, en er waren dit weekeind nog veel andere activiteiten. Maar



Oefenen met Earl op het podium.

Het programma begon met een Chinese leeuwendans door Bao Trieu Blijd, Bao Trieu Chemnitz en de gezamenlijke vechtkunstschole uit Dresden. Wan Hang, een Chinese vriendin, leidde ons geweldig door deze avond.

Zo waren er presentaties van de Kung Fu school Meister Nam, de afdeling Aikido van de CPSC Budo e.V., Jiu Jitsu door CPSV, Nunchaku door Frank Neuhäuser, en Tai Ji door Lai Yan, Wu Min en Steffen Hellmich (echtgenoot van onze presentatrice).

En natuurlijk gaf ook Earl Blijd "Panter van Curaçao" zijn beroemde demo's: een slow motion gevecht en een Qi Gong voorstelling.

De televisie (Chemnitz Fernsehen) was ook van de partij, en nam de voorstelling op. Ook de "vrije pers" was aanwezig en publiceerde over het evenement.

Al met al was ik erg tevreden over de ontvangst door het publiek en de kwaliteit van de

voorstellingen. Ik verheug me dan ook al op het volgende evenement komend jaar.

Later in de avond gingen we traditiegewijs nog naar een Chinees restaurant om bij te tanken voor de volgende dag.

Op zondag 26.05.2002 trinden we nog eens zo'n 3 uur. En opnieuw raakten we overtuigd van de vaardigheden van onze gasten. We hebben allemaal nog heel wat te leren!

Tegen half een pakten we zo langzamerhand weer in; onze gasten hadden tenslotte nog een lange thuisreis voor de boeg.

Tegen een uur of vier was ik zelf ook weer thuis, doodop. De hele organisatie had heel wat van me gevraagd. Maar ik ben erg blij dat ik het gedaan heb.

Hartelijk dank aan Earl Blijd en zijn leerlingen voor hun toewijding aan Wushu en voor hun medewerking, veel dank aan mijn vriendin die me zo geweldig gesteund heeft, dank ook aan Kraftwerk voor hun professionele medewerking, dank aan Anke, aan alle medewerkers, aan de presentatrice, de CWSV e.V. en aan alle anderen die me geholpen hebben.

Ik verheug me nu al op volgende jaar!

Oliver Juhrs

